INFORME TÉCNICO

PROPUESTA DE ESTRUCTURA INTERNA PARA LA BIBLIOTECA DIGITAL UNIVERSITARIA "SAMUEL ROBINSON".

D.G. CRISTHIAN DELGADO.

INF-VRA-UNEMSR-003/01-25

BIBLIOTECA VIRTUAL UNEMSR

DISEÑO DE LA ESTRUCTURA LÓGICA DEL CONTENIDO DIGITAL DE LA BIBLIOTECA VIRTUAL DEL **UNEMSR**

Código: INF-DGEM-UNEMSR-2026-001
Fecha: 20 de enero de 2026
Elaborado para: Universidad Nacional Experimental del Magisterio "Samuel Robinson" (UNEMSR)
Objetivo: Diseñar la estructura lógica de carpetas (flujograma) para una Biblioteca Digital Universitaria (BDU) alineada con la visión, misión y principios pedagógicos de la UNEMSR.

ELABORADO PARA LA UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DEL MAGISTERIO "SAMUEL ROBINSON"

La Universidad Nacional Experimental del Magisterio “Samuel Robinson” tiene como misión fundamental la formación integral, crítica y reflexiva de los educadores venezolanos, basada en los principios de justicia social, inclusión, soberanía cognitiva y el pensamiento robinsoniano. Su visión la posiciona como un centro de referencia en la transformación educativa venezolana y latinoamericana.

Una Biblioteca Digital Universitaria (BDU) para la UNEMSR no es un mero repositorio de archivos; es una “**herramienta pedagógica, política y cultural**”. Su estructura debe reflejar y facilitar el cumplimiento de su misión, promoviendo el acceso democrático al conocimiento, visibilizando la producción intelectual nacional y crítica, y fomentando la construcción colectiva del saber.

PRINCIPIOS RECTORES PARA LA ESTRUCTURA

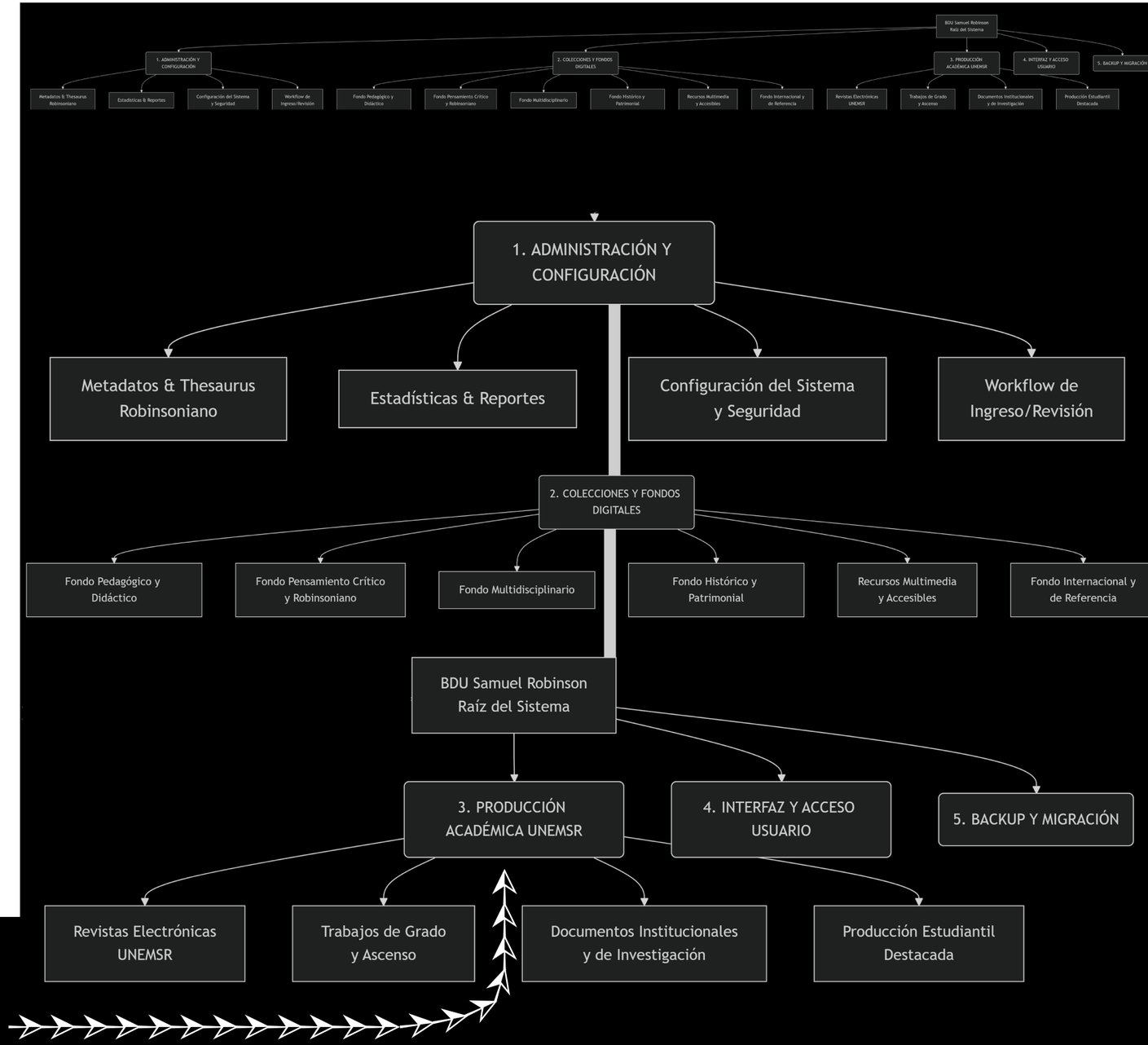
La arquitectura de la Biblioteca Digital UNEM (BDU) se fundamenta en:

- Pedagogía Crítica: Organización que invite a la exploración, relación de saberes y contextualización histórica.
- Inclusión y Accesibilidad: Estructura clara, intuitiva y con recursos en múltiples formatos (texto, audio, video, formatos adaptados).
- Pertinencia Nacional y Local: Priorización y categorización de materiales relevantes para la realidad venezolana, latinoamericana y caribeña.
- Soberanía Cognitiva: Espacios dedicados a la producción intelectual de la comunidad UNEMSR, pensadores venezolanos y corrientes críticas.
- Organización Lógica y Escalable: Debe permitir el crecimiento ordenado y la fácil navegación para usuarios de diversos niveles tecnológicos.

FLUJOGRAMA DE LA ESTRUCTURA DE CARPETAS

(VISIÓN GENERAL)

La estructura propuesta es jerárquica y modular, dividida en grandes áreas funcionales.



20/01/2026

©risthian Djinn
Diagrama de flujo BDU

DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LAS ÁREAS Y SUBCARPETAS

ÁREA 1: ADMINISTRACIÓN Y CONFIGURACIÓN

Contiene la operatividad interna del sistema.

Metadatos & Thesaurus Robinsoniano: Esquemas de catalogación adaptados (Dublin Core, MARC) y un vocabulario controlado que incluya términos clave de la pedagogía crítica, robinsoniana y venezolana (ej: "Soberanía cognitiva", "Pedagogía liberadora", "Formación docente").

Estadísticas y Reportes: Datos de uso, descargas, usuarios activos por sede, etc., para la evaluación y mejora continua.

Configuración del Sistema y Seguridad: Parámetros técnicos, roles de usuario (admin, bibliotecario, docente, estudiante, ciudadano), permisos, y políticas de seguridad digital.

Workflow de Ingreso/Revisión: Flujo de trabajo para la carga, revisión (peer-review interno), aprobación y publicación de nuevos materiales.

ÁREA 2: COLECCIONES Y FONDOS DIGITALES

(Corazón de la BDU)

Organiza el contenido accesible para los usuarios.

Fondo Pedagógico y Didáctico: Subdividido por niveles (Inicial, Primaria, Media, Educación de Jóvenes y Adultos) y áreas (Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales). Incluye planes de clase, estrategias didácticas, recursos evaluativos.

Fondo Pensamiento Crítico y Robinsoniano: Obras completas de Simón Rodríguez ("Samuel Robinson"), pensadores latinoamericanos (Paulo Freire, José Martí, Simón Bolívar), pedagogía crítica global, filosofía de la educación, sociología de la educación.

Fondo Multidisciplinario: Literatura venezolana y latinoamericana, historia de Venezuela, geografía, arte nacional, ciencias básicas, estudios ambientales. Con énfasis en autores nacionales.

Fondo Histórico y Patrimonial: Digitalización de documentos fundacionales de la UNEMSR, archivos históricos de la educación venezolana, fotografías, decretos. (Carpeta de **alta prioridad de preservación**).

Recursos Multimedia y Accesibles: Videoclases, documentales, podcasts educativos, infografías, audiolibros. Subcarpeta específica para recursos en **formatos accesibles** (texto a voz, braille digital, subtitulado).

Fondo Internacional y de Referencia: Clásicos universales de la pedagogía y las ciencias, bases de datos suscritas, obras de consulta (diccionarios, enciclopedias).

ÁREA 3: PRODUCCIÓN ACADÉMICA UNEMSR

Espacio para la visibilización de la obra generada en la universidad.

Revistas Electrónicas UNEMSR: Números completos de las revistas científicas y divulgativas editadas por la universidad.

Trabajos de Grado y Ascenso: Tesis de pregrado, especialización, maestrías y trabajos de ascenso docente (con autorización de los autores).

Documentos Institucionales y de Investigación: Informes de investigación, proyectos de desarrollo comunitario, memorias de congresos organizados por la UNEMSR.

Producción Estudiantil Destacada: Muestra de portafolios, proyectos de aula, trabajos de campo sobresalientes que ejemplifiquen la pedagogía robinsoniana.

ÁREA 4: INTERFAZ Y ACCESO USUARIO

(Estructura lógica, no física de carpetas, que define la experiencia)

Portal de Búsqueda Unificada: Interfaz principal que cruza todas las colecciones.

Micrositios Temáticos: Accesos directos a "Semilleros de Investigación", "Formación Continua", "Educación Intercultural Bilingüe", "Pedagogía Robinsoniana en Acción".

Repositorio OAI-PMH: Carpeta/configuración que permite que los metadatos de la BDU sean recolectados por repositorios nacionales (como LAReferencia) e internacionales, aumentando la visibilidad.

ÁREA 5: BACKUP Y MIGRACIÓN

Copias de seguridad automáticas y estructuradas de todo el sistema, con políticas claras de retención.

Archivos maestros en formatos de preservación digital a largo plazo (PDF/A, TIFF).

RECOMENDACIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN

1. Fase Piloto: Implementar primero las áreas de **Producción Académica UNEMSR** y el **Fondo Pedagógico** para generar contenido propio y de alta demanda.

2. Metadatos: Desarrollar el “Thesaurus Robinsoniano” como proyecto interdisciplinario (bibliotecólogos, pedagogos, historiadores).

3. Gobernanza: Establecer un **Comité Editorial de la BDU** con representantes de docentes, investigadores, estudiantes y bibliotecarios para supervisar el ingreso de materiales.

4. Capacitación: Programas de formación para la comunidad UNEMSR en gestión de información digital y publicación en acceso abierto.

5. Infraestructura: Asegurar servidores con alta disponibilidad y ancho de banda suficiente, considerando la conectividad en todas las sedes de la universidad.

D.G. CRISTHIAN DELGADO / INFORME TÉCNICO: PROPUESTA DE ESTRUCTURA DE CARPETAS PARA LA BIBLIOTECA DIGITAL UNIVERSITARIA “SAMUEL ROBINSON

La estructura propuesta trasciende una mera organización de archivos. Se concibe como un **ecosistema digital al servicio del proyecto educativo robinsoniano**. Facilita no solo el acceso, sino la **creación, contextualización y socialización** del conocimiento, poniendo en el centro la producción venezolana y latinoamericana, y empoderando a la comunidad UNEMSR como protagonista de su propio discurso académico. Esta BDU será, en esencia, un territorio digital para la resistencia cultural y la construcción de la soberanía cognitiva que pregona la universidad.

El presente informe explicativo, refiere a experiencias previas en la implementación de una red virtual donde el repositorio documental editorial y audiovisual es el referente para la divulgación y proyección nacional e internacional.

Se debe entender que, para poder hacer publicaciones (de cualquier indole, sean de origen académico, científico, educativo, social entre otros) se debe contar con un repositorio propio, con independencia tecnológica y comunicacional, para poder avalar cualquier de estos.

Permite también la creación adecuada a los requerimientos de la UNEMSR, de Publicaciones Digitales, tales como Revistas Indexadas, Científicas, Académicas, Boletines, y a su vez amplía el entorno editorial de la Universidad.

INFORME TÉCNICO

PROPUESTA DE ESTRUCTURA INTERNA PARA LA BIBLIOTECA DIGITAL UNIVERSITARIA "SAMUEL ROBINSON".

D.G. CRISTHIAN DELGADO.

INF-VRA-UNEMSR-003/01-25